

Eu canto a glória dos grandes santos

(The Hymnal, 1940)

Jaci Correia Maraschin

John Henry Hopkins (1940)

The musical score consists of four staves of music. The top staff is for the soprano voice, the second staff is for the alto voice, the third staff is for the tenor voice, and the bottom staff is for the bass voice. The music is in common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

1. Eu can - to/a gló - ria dos gran - des san - tos, fi - lhos do nos - so Deus, que lu -
2. Os gran - des san - tos a - ma - ram sem - pre Cris - to Je - sus, Se - nhor, e bus -
3. Tam - bém e - xis - tem em nos - sos di - as san - tos do bom Se - nhor; e - les

5
ta - ram sem - pre com a - mor por Cris - to/o Sal - va - dor. En - tre/os
ca - ram ne - le to - do/o bem e/o seu a - mor tam - bém. Hou - ve
vi - vem per - to de Je - sus e le - vam su - a cruz. E - les

9
san - tos de Deus hou - ve no - bres e reis, sol - da - dos, ju - í - zes que tra - tam das leis: co - mo/os
gran - des dou - to - res e mui - tos he - róis, que bri - lham a - in - da por Deus quais fa - róis: co - mo/os
an - dam nas ru - as, na/es - co - la, no lar, e es - tão nas i - gre - jas e/em to - do/o lu - gar, pois um

13
san - tos do céu eu tam - bém que-ro ser, e sem - prer com Deus vi - ver.
san - tos do céu eu tam - bém que-ro ser, e sem - pre com Deus vi - ver.
san - to de Deus, qual-quer um po - de ser, e sem - pre com Deus vi - ver.